

## FIȘA DISCIPLINEI

### 1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea Tehnică din Cluj-Napoca
1.2 Facultatea	Autovehicule Rutiere Mecatronica și Mecanică
1.3 Departamentul	Autovehicule rutiere și transporturi
1.4 Domeniul de studii	Ingineria transporturilor
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii / Calificarea	Ingineria transporturilor si a traficului / inginer
1.7 Forma de învățământ	IF-învățământ cu frecvență
1.8 Codul disciplinei	7.00

### 2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Disciplina socio-umana I							
2.3 Responsabil de curs	Sl. dr. ec. SECHEL Ioana Cristina ioana.sechel@auto.utcluj.ro							
2.4 Titularul activităților de seminar	Sl. dr. ec. SECHEL Ioana Cristina ioana.sechel@auto.utcluj.ro							
2.5 Anul de studii	I	2.6 Semestrul	1	2.7 Evaluarea	Colocviu	2.8 Regimul disciplinei	DF/DI	
2.5 Anul de studiu	1	2.6 Semestrul	1	2.7 Tipul de evaluare	C	2.8 Regimul disciplinei	Conținut <sup>2)</sup>	DC
							Obligativitate <sup>3)</sup>	DI

### 3. Timpul total estimat

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					9
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					-
Pregătire seminarii / laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					8
Tutoriat					2
Examinări					3
Alte activități.....					-
3.7 Total ore studiu individual	22				
3.8 Total ore pe semestru	50				
3.9 Numărul de credite	2				

### 4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	Limba romana și matematica din liceu
4.2 de competențe	Limba engleză, Operare pe calculator,

### 5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	-
5.2. de desfășurare a seminarului / laboratorului / proiectului	-

## 6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Să cunoască forme și mijloace de comunicare specifice ingineriei mecanice și economiei de piață.</li> <li>– Să înțeleagă legăturile dintre diferitele domenii de activitate și importanța interdisciplinarității în proiectarea și producția de bunuri și servicii, precum și rolul și mijloacele de prezentare a acestora pe o piață competitivă.</li> <li>– Să evalueze informațiile primite în principal pe cale vizuală și să le interpreteze pe baza mesajelor date de asocierea elementelor conceptuale ale limbajului tehnico-economic.</li> <li>– Să sintetizeze informațiile prelucrate și să găsească forme de comunicare cu conținut maxim, exerciții ce stimulează imaginația și creativitatea.</li> </ul>
Competențe	<p>După parcurgerea disciplinei studenții vor fi capabili:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Să știe să utilizeze cuvinte asociate cu elemente grafice, pentru comunicarea unor mesaje cu conținut maxim;</li> </ul> <p>Să știe să interpreteze și să alcătuiască o formă de prezentare a unui produs sau serviciu</p> <p>După parcurgerea disciplinei studenții vor fi capabili:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Să folosească calculatorul pentru a realiza referate tehnice, curriculum vitae, scrisori de intenție</li> <li>– Să folosească calculatorul pentru a comunica tehnico-economic</li> <li>– Să știe să analizeze datele obținute în urma unor studii și să le găsească forme sau scheme de reprezentare-implementare;</li> </ul>

## 7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Dezvoltarea de competente in domeniul comunicării tehnice
7.2 Obiectivele specifice	Să gândească independent și să soluționeze eficient probleme tehnico-organizatorice.

## 8. Conținuturi

8.1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere în Comunicare. Elemente conceptuale ale informării în comunicare.	Discurs, prezentare folosind calculatorul și slide-uri Powerpoint	
2. Conținutul unei prezentări.		
3. Captarea atenției într-o prezentare, oferirea și primirea feedbackului, controlul anxietății.		
4. Comunicarea non-verbală. Limbajul trupului 1.		
5. Comunicarea non-verbală. Limbajul trupului 2.		
6. Reușita profesională – pregătire, interviu, principii, etc.		
7. Utilizarea office în tehnoredactarea proiectelor.		
<b>Bibliografie</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Townsend Roz, Dezvoltă-ți abilitățile de comunicare, Editura Curtea Veche Publishing, 2019, ISBN 978-606-44-0203-5.</li> <li>2. Duvernoise Isabelle, Limbajul corpului: atenție, esturile vorbesc pentru noi!, Editura Niculescu, 2020, ISBN 978-606-38-0481-6.</li> <li>3. Pease Allan, Limbajul trupului: cum pot fi citite gândurile altora din gesturile lor, Editura Polimark 2002, ISBN 973-9302-24-6.</li> </ol>		
8.2 Seminar	Metode de predare	Observații
1. Introducere în comunicare. Prezentarea studenților în fața grupei.	Discurs, prezentare folosind calculatorul	

2. Comunicarea scrisă. Comunicarea scrisă, Compunerea unui mesaj pe o temă dată (Curriculum Vitae, scrisoare de intenție, cerere, adresă).	și slide-uri Powerpoint	
3. Critica și feedbackul.		
4. Exerciții comunicare non-verbală 1.		
5. Exerciții comunicare non-verbală 2.		
6. Simularea unui interviu de angajare și prezentarea CV-urilor.		
7. Exercițiu (simulare) a unei prezentări și analizarea comunicării non-verbale.		
<b>Bibliografie</b> 1. Townsend Roz, Dezvoltă-ți abilitățile de comunicare, Editura Curtea Veche Publishing, 2019, ISBN 978-606-44-0203-5. 2. Duvernoise Isabelle, Limbajul corpului: atenție, esturile vorbesc pentru noi!, Editura Niculescu, 2020, ISBN 978-606-38-0481-6. 3. Pease Allan, Limbajul trupului: cum pot fi citite gândurile altora din gesturile lor, Editura Polimark 2002, ISBN 973-9302-24-6.		

### 9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatorilor reprezentativi din domeniul aferent programului

Competențele dobândite vor fi necesare inginerilor mecanici, în cadrul desfășurării activității lor profesionale

### 10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Capacitatea de a comunica în scris și verbal.	Colocviu.	50 %
10.5 Seminar/Laborator/Proiect	Nivelul de asimilare a cunoștințelor predate precum și capacitatea de a transmite în scris și/sau verbal.	La fiecare seminar studenții vor fi evaluați din perspectiva implicării lor.	50 %
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none"> <li>Obținerea notei 5 (cinci) la evaluarea prin intermediul colocviului.</li> </ul>			

Data completării:	Titulari	Titlu Prenume NUME	Semnătura
19.04.2023	Curs	S.I. dr. ec. Ioana Sechel	
	Aplicații	S.I. dr. ec. Ioana Sechel	
Data avizării în Consiliul Departamentului ART 20.04.2023		Director Departament ART Prof. dr. ing. István BARABÁS	
Data aprobării în Consiliul Facultății ARMM 11.10.2023		Decan Prof.dr.ing. Nicolae Filip	